

Bibliografia

BETTELHEIM 1997

Bettelheim B., *Il mondo incantato*, Feltrinelli, Milano, 1997

BORGNA 2001

Borgna P., *Immagini pubbliche della scienza*, Edizioni di Comunità, Torino, 2001

BUCCHI 2002

Bucchi M., *Scienza e società*, Il Mulino, Bologna, 2002

CASTELFRANCHI 1999

Castelfranchi Y., *Giochiamo sul sicuro*, progetto UNICEF-CNR-Assitalia, 1998-99

CASTELFRANCHI 2002

Castelfranchi Y., *Scientists to the streets - Science, politics and the public moving towards new osmoses*, J.comm¹ **3**, 2002

CASTELFRANCHI 2003

Castelfranchi Y., *Per una paleontologia dell'immaginario scientifico*, J.comm **6**, 2003

CELLINI 1999

Cellini M., *La sindrome di Prometeo*, Rusconi, Milano, 1999

EUROBAROMETRO 2001

Eurobarometer 55.2, *Europeans, science and technology*, Public Opinion Analysis, European Commission, 2001

¹ La rivista è consultabile alla pagina http://jekyll.sissa.it/jekyll_comm/home.htm

FALK 2002

Falk J., *The contribution of free-choice learning to public understanding of science*, *Interscience* **27** (2): 62-75, 2002

FISKE 1994

Fiske J., *Reading the popular*, Routledge, London, 1994

FLICK 1998

Flick, Uve, *An Introduction to Qualitative Research*, SAGE Publications, London, 1998

GODIN 2000

Godin B. & Gingras Y., *What is scientific and technological culture and how is it measured? A multimedial model*, *Public Understanding of Science* **9**, 43-58, 2000

GREIMAS 1991

Greimas A., *Sémiotique figurative et sémiotique plastique*, *Actes Sémiotiques - Documents*, **60**, Paris, 1991 (Trad. it. "Semiotica figurativa e semiotica plastica", in Corrain L. & Valenti M. (a cura di), *Leggere l'opera d'arte*, Bologna, Progetto Leonardo, 1991).

JARVIS 1996

Jarvis T., *Examining and Extending Young Children's Views of Science and Scientists*, in Parker L.H., *Gender, Science and Mathematics*, 29-40, Kluwer Academic Publishers, 1996

JARVIS 2000

Jarvis T. & Rennie L., *Helping Primary Children Understand Science and Technology*, SCICentre, University of Leicester, 2000.

LEVI-STRAUSS 1960

Lévi-Strauss C., *La Structure et la Forme. Réflexions sur un ouvrage de Vladimir Propp*, Cahiers de l'Institut de Science Economique Appliquée”, serie M, **7**, 1960

LUQUET 1969

Luquet G.H., *Il disegno infantile*, Armando Editore, Roma, 1969

MARSCIANI 1991

Marsciani F. & Zinna A., *Elementi di semiotica generativa*, Società Editrice Esculapio, Bologna, 1991.

OSTWT 2001

Office of Science and Technology and the Wellcome Trust, *Science and the public. A review of science communication and public attitudes toward science in Britain*², Public Understanding of Science **10**, 315-330, 2001

PITRELLI 2003

Pitrelli N., *La crisi del “Public Understanding of Science in Gran Bretagna”*, J.comm **4**, 2003

PROPP 1966

Propp V., *Morfologia della fiaba*, Einaudi, Torino, 1966-2000

PROPP 1972

Propp V., *Le radici storiche dei racconti di fate*, Bollati Boringhieri, Torino, 1972

ROSSI 1997

Rossi P., *La nascita della scienza moderna in Europa*, Laterza, Roma-Bari, 1997

SPERBER 1999

² Il rapporto completo è reperibile a <http://www.wellcome.ac.uk>

Sperber D., *Il contagio delle idee – Teoria naturalistica della cultura*, Feltrinelli, Milano, 1999

TONUCCI 1996

Tonucci F., *La città dei bambini*, Laterza, Roma 1996

TURNEY 1998

Turney J., *Sulle tracce di Frankenstein*, Edizioni di Comunità, Torino, 1998